

Развитие творческих способностей детей. Отдавать ли в музыкальную школу?



Петь или рисовать, писать сказки или создавать кулинарные шедевры? Как понять, какой талант именно у вашего ребенка? Творчество – неотъемлемая и, несомненно, важная часть жизни каждого человека. Оно дарит положительные эмоции, снимает стресс, позволяет поделиться с окружающими своими мыслями и просто выразить то, что на душе. Но как же научить маленького ребенка общаться с миром через творчество и не бояться проявлять себя?

Для успешного развития творческих способностей у детей необходимо создать подходящие условия, и в первую очередь это касается комфортной, располагающей к творчеству атмосферы. Потребность к самовыражению существует у каждого человека, и нам достаточно только разрешить ребенку найти себя именно в той сфере, которая ему наиболее близка. Позвольте малышу попробовать все, что только можно, обязательно будьте рядом и вместе изучайте новые направления. Ведь творчество – это не только рисование и лепка, вполне вероятно, что для вашего малыша будет интереснее сочинять музыку, танцевать или даже готовить! Разнообразие занятий будет расти вместе с вашим ребенком: от самых простых поделок до занимательных сюжетных игр и многогранных изобретений. В процессе этих поисков вы и для себя наверняка найдете увлекательное хобби.

Наблюдайте за ребенком в моменты свободной игры

Малыши, на самом деле, всегда сами знают, чего им хочется в конкретную минуту. Родителю достаточно понаблюдать за ребенком в такие моменты, и он сам подскажет, в каком направлении его стоит развивать. Один готов часами малевать «каляки» на всем, что попадется под руку (да-да, и на стенах, если альбомы для рисования уже закончились), второй, стучит чем попало по столам и батареям (вслушайтесь, как музыкально и ритмично), а третий начинает плясать, как только слышит что-то, хотя бы отдаленно напоминающее музыку.

Не заставляйте

Вы всю жизнь мечтали научиться играть на скрипке, но как-то не сложилось? Это печально, но совершенно не означает, что ваш ребенок обязательно должен стать гениальным скрипачом. Это ваша мечта, а малыш может быть абсолютно не предрасположен к музыке, его талант может лежать совершенно в другой сфере. Согласитесь, очень обидно, когда великий художник вынужден все время тратить на сольфеджио, а прекрасный кулинар – старательно кружиться в ритме вальса. Будьте готовы к тому, что талант ребенка будет не тем, на который вы рассчитывали.

Часто выбор падает на музыкальную школу. «Отдавать ли ребенка в музыкальную школу?» «Да!». Ведь занятия музыкой развивают, расширяют кругозор и прививают чувство прекрасного.

Музыкальные школы предлагают богатый выбор инструментов для обучения: духовые, струнные, клавишные, ударные.

Но прежде чем выбрать инструмент, ответьте себе на несколько вопросов:

- Нравится ли ребенку инструмент?
- Готов ли он физически для этого инструмента (баян, аккордеон требуют определенной физической подготовки)?
- Готовы ли вы слушать звуки этого инструмента каждый день, при том, что первые несколько лет чистого исполнения вы не услышите?

Если ответы по всем пунктам положительные, то в добрый путь!

Минусы музыкальной школы, о которых нужно знать:

— Человеческий фактор. Многие занятия проходят не в группах, а один на один с учителем, поэтому к выбору наставника нужно отнестись с особой тщательностью. Музыка — дело тонкое и легко дается не всем, а неподходящий преподаватель может убить в ребенке любовь к музыке и развить комплексы. Но если уж повезёт с педагогом, остальные минусы можно пережить.

— Большая нагрузка. Занятия в музыкальной школе - это ежедневный труд. Помимо школы, ребенку нужно заниматься по несколько часов в день дома. Плюс подготовка к выступлениям и экзаменам.

— Скука. Разучивание гамм и этюдов вряд ли приведет кого-то в восторг. Да и классические музыкальные произведения вкуса школьников не всегда соответствуют. До классики еще нужно дорасти.

— Проблемы со здоровьем. Нерегулярное питание, стрессы во время концертов и экзаменов могут привести к сбою пищеварительной системы и ослаблению иммунитета.

Плюсов музыкальной школы более чем достаточно. Дети этих плюсов обычно не видят в силу возраста, но о них непременно должны знать родители, которые задумываются о музыкальной школе для своего ребенка. Положительные стороны занятий музыкой:

+ Развитие музыкального слуха и постановка голоса. Без этого не обойтись будущему артисту, но даже если ваш ребенок не планирует связать свою жизнь с музыкой, умение чисто и хорошо петь ему точно не помешает.

+ Повышение уровня культуры. Ребенок получит знания о музыкальных направлениях, композиторах, истории музыки. Даже не самый примерный ученик будет знать, что Сальери Моцарта не убивал, а Сметана — это не только кисломолочный продукт.

+ Развитие усидчивости и трудолюбия, умения распределять свое время. Без этих качеств успешно учиться в музыкальной школе, в общеобразовательной школе, да и просто жить практически невозможно.

+ Рост уровня интеллекта и развитие речи. Игра на музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, что положительно влияет на речевую деятельность. Доказано, что дети, которые занимаются музыкой, опережают сверстников в развитии: они лучше и быстрее читают, грамотнее говорят, лучше воспринимают и обрабатывают информацию. Музыкантам легче даются иностранные языки: натренированная память и хороший слух помогают быстро запоминать иноязычные конструкции и положительно влияют на произношение. Более того, у ребенка равномерно развиваются оба полушария мозга, т.к. на музыкальном инструменте играют двумя руками. Все это ведет к общему росту уровня интеллекта.

+ Повышение уверенности в себе. Постоянное участие в концертах помогает ребенку раскрыться и справиться со страхом публичных выступлений.

Музыкальный руководитель Костюкова Н.С.